



# bass **q**uarterly

— BASSPLAYER'S MAGAZINE —

**SPECIALS:**

**MUSIKMESSE 2016**  
**PORTRAIT**  
Martin Engelen  
**NEUER WORKSHOP**

**Bässe im Test**  
**ZERBERUS Crow**  
CORT Rithimic 5  
DANELECTRO Longhorn

**Interviews**  
**Michael Valerio**  
Stefan Fuhr  
Michael Formanek

**Amps**  
MARKBASS Little Mark Ninja  
BS Bass-Master 1000



**Jerry**  
**„Wyzaard“**  
**Seay**



## GLXD16 DIGITALES FUNKSYSTEM IM PEDALBOARD-FORMAT

- Speziell für Bassisten und Gitarristen entwickeltes Funksystem
- Sender und Empfänger im robusten Metallgehäuse
- Höchste Übertragungssicherheit durch einzigartiges Frequenzmanagement LINKFREQ und True Digital Diversity
- LINKFREQ weicht im Falle einer Störung automatisch und unhörbar auf eine freie Frequenz aus
- Linearer Frequenzgang von 20 Hz – 20 kHz
- Frei von Comanding und Artefakten
- Integriertes Stimmgerät
- Intelligente Akkutechnologie mit bis zu 16 Stunden Laufzeit

Erfahre mehr unter [www.shure.de](http://www.shure.de)



<b>bassq</b> quarterly	<b>Factory Report</b>  Sadovsky Basses	<b>Zwei in einem</b>  Red Witch Zeus	<b>Funk aus Indien</b>  Mohini Dey	<b>Rock'n'Roller</b>  Sandberg Forty Eight
---------------------------	---	---	---	---