

Katze in die Tasche!

TecAmp Puma Softbags

Ab sofort sind die neuen Puma Softbags in extrem handlicher Größe lieferbar. Die praktischen Nylonbags (UVP: 29 Euro) sind mit einem Handgriff sowie einem Schultergurt ausgestattet und passen perfekt auf die kleinen Wildkatzen der aktuellen 300er, 500er und 900er-Serie.

www.tecamp.de

www.ahead-music.de



Gummi oder Donnerdarm?

Thundergut Saiten für Bass-Ukulele



Die chemische Formel des weißen Saitenmaterials Thundergut vom italienischen Hersteller Aquila Corde setzt sich aus drei Komponenten zusammen. Das resultierende Material hält die Stimmung schneller und absorbiert weniger Wasser als Polyurethan, sodass sich das Material unter Feuchtigkeit stimmstabiler verhält. Die Dämpfungseigenschaften sind besser als bei Polyurethan, während die Dichte ungefähr gleich ist. Dadurch neigt das Material weniger dazu, die Schwingung der Saiten zu dämpfen. Weiterhin haben alle vier Saiten des Satzes eine unterschiedliche Elastizität, die von der ersten zur vierten Saite zunimmt, wodurch ein ausgeglichenes und gleichmäßiges Spielgefühl entsteht.

www.aquilacorde.com

www.ukulele.de

Anzeige

UNIQUE HANDMADE BASSES

www.luthman.fr



Jazzette[®]
by Luthman[®]

Progressive Bass Basics

E-Bass Workshop mit Heiko Jung



Der Kurs richtet sich an E-Bassisten mit einer gewissen Erfahrung im Bandspiel und dem grundsätzlichen Interesse an improvisierter Musik, egal welchen Genres. Einen Teil im Unterrichtsprogramm werden die unterschiedlichen Spieltechniken der rechten Hand wie Wechselschlag, Slapping, 3-Fingeranschlag etc. und ein flexibler Umgang mit den Techniken der linken Hand wie Hammer On's, Pull Off's, Dead Notes und das Dämpfen

der Saiten einnehmen. Neben grundsätzlichen Fragen der Harmonie- und allgemeinen Musiklehre soll die Übertragung von musikalischen Bausteinen (Tonleitern, Akkorde, Pentatoniken und Arpeggios) auf das Griffbrett ein wichtiger Bestandteil des Workshops sein. Im Mittelpunkt steht dann das sich Erarbeiten von Grooves in unterschiedlichen Stilen getreu dem Motto „Vom Leadsheet zur Bassline“. Dabei liegt das Hauptaugenmerk neben generellen Aspekten der Melodik und Rhythmik auf der Gestaltung von Basslinien hinsichtlich ihrer Phrasierung und Dynamik. Abschließend wird das Solospiel im weiten Umfeld des Jazz auf dem Programm stehen. Heiko Jung studierte Jazz-E-Bass und klassischen Kontrabass am Richard-Strauss-Konservatorium in München und schloss sein Studium mit Bestnote in der künstlerischen Diplomprüfung ab. Neben seiner Tätigkeit bei der weltweit für Furore sorgenden Jazz-Metal-Formation „Panzerballert“ und dem Star-Percussionisten Martin Grubinger spielte und spielt er mit Größen der internationalen Jazz- und Klassikszene.

Termin:

2. bis 4. März 2012 in der Musikakademie Marktoberdorf (Allgäu)

Anreise: 2. März ab 17 Uhr

Abreise: 4. März nach dem Mittagessen

Unterrichtsgebühr (inkl. Übernachtung im DZ und Verpflegung): 185 Euro
(Ohne Übernachtung: 160 Euro)

Anmeldung über die Allgäuer Jazz Initiative:

Tiny Schmauch

Tel. 08341/7152107

0170/2430629

info@allgaeu-jazz.de

Weitere Infos:

www.modakademie.de

www.allgaeu-jazz.de

Flexibel bis zum Lautsprecher Cordial Flex Kabel



Aufgrund vieler positiver Anwenderkommentare legt Cordial nach besonders flexiblen Mikrofon-Kabeln jetzt auch im Handling verbesserte Lautsprecher-Kabel auf. Das Innenleben des CLFLEX 225 besteht aus zwei jeweils 2,5 mm² starken Innenleitern, zusammengesetzt aus 140 Einzeldrähten hochreinen Kupfers zur optimalen Leistungsübertragung bei guter Beweglichkeit. Zusätzlich werden Leiterisolation und Mantel aus einer speziellen flexiblen Materialmischung gefertigt und erleichtern somit das Verlegen, Zusammenrollen und Auftrömmeln.

www.cordial.eu

Anzeige

Dreimal neu

Bässe von Fernandes

Bei Fernandes gibt es ab sofort aktuelle Neuzugänge aus Korea und China: den Atlas Bass Deluxe (u. a. ausgestattet mit einem Seymour Duncan Bassline Pickup), Retrospect X („Back to the roots!“) sowie den Monterey Bass in der X-Variante oder als Deluxe-Modell (siehe

Testbericht in bassquarterly 5/2011). Jetzt beim Händler des Vertrauens antesten und selbst überzeugen!

www.fernandesguitars.de
www.ahead-music.de



Bass-Intensiv- Wochen 2012

Mit Markus Setzer



Seit einigen Jahren bietet Markus Setzer neben den Bass-Workshops und seiner Bass-Ausbildung in Hamburg auch Bass-Intensiv-Wochen an. Zum ersten Mal auch im Süden der Republik. Im Sommer 2012 wird von Sonntag, den 12.08. bis Freitag, den 17.08. am Bodensee gerockt und gegroovt. Die Teilnehmerzahl ist auf maximal acht Bassisten begrenzt.

Alle Bass-Intensiv-Wochen Termine für 2012:

I Sommer-Bass-Intensiv-Woche Nord (Hamburg)
 von Sonntag, den 24.06. bis Freitag, den 29.06.2012
 II Sommer-Bass-Intensiv-Woche Süd (am Bodensee)
 von Sonntag, den 12.08. bis Freitag, den 17.08.2012
 III Winter-Bass-Intensiv-Woche (Hamburg)
 von Sonntag, den 25.11. bis Freitag, den 30.11.2012
 Auf www.markussetzer.com gibt es weitere Infos.

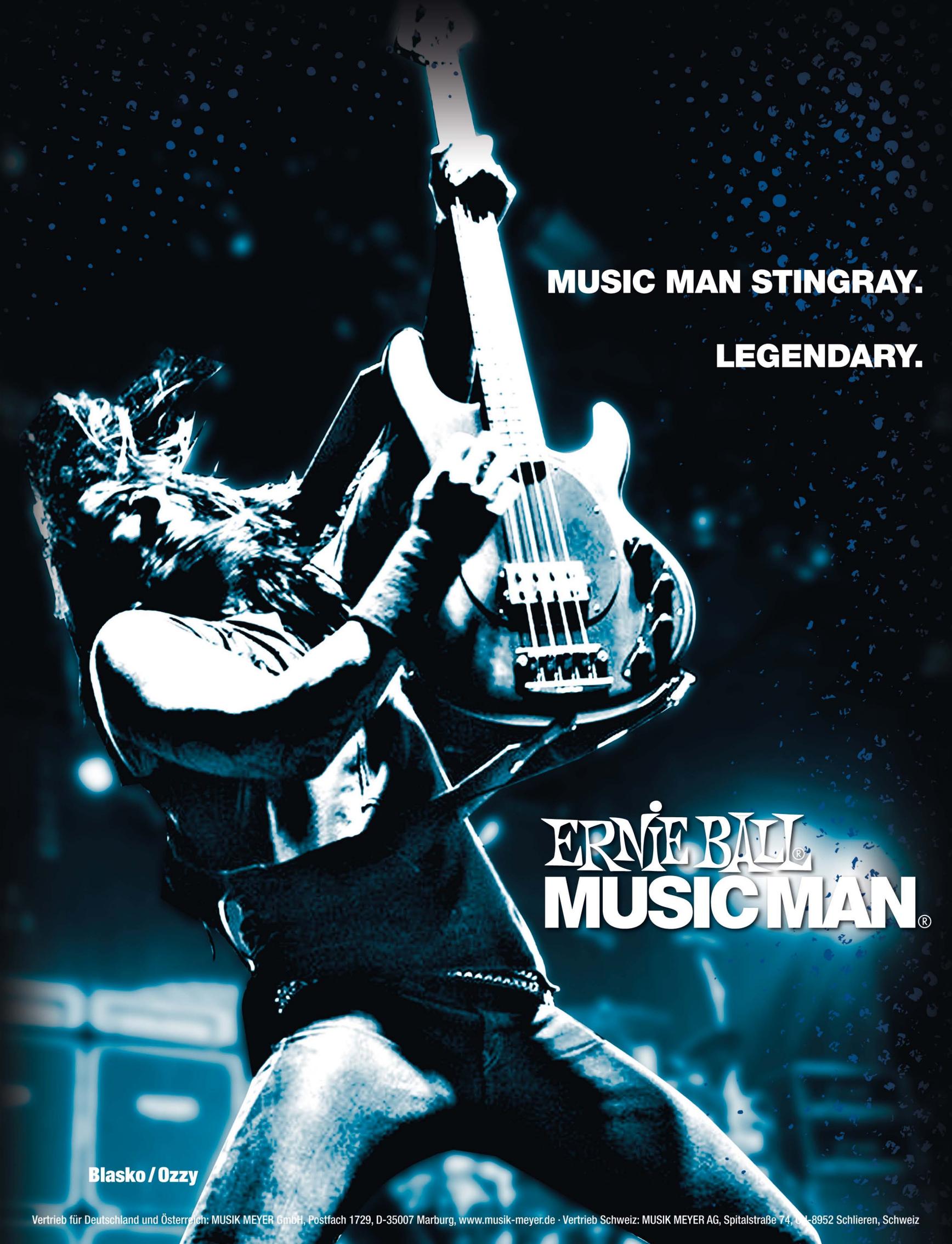
LEIGHT WEIGHT POWER AMP

EBS Reidmar



„Kompromisslos und druckvoll“, so wird der neue Bass Amp von EBS angekündigt. Der neue EBS Reidmar ist ein kraftvoller (470W Dynamic Power 250W RMS), leicht zu transportierender und universell einsetzbarer Amp. Mit seinem warm transparenten Ton, der schnellen Ansprache und dem satten Bass-Sound vereint der Reidmar alle EBS-typischen Charakteristiken in einem leichten Amp. Egal mit welcher Box, ob 4x10“, 8x10“ oder die Kombination mit 1x10“ und 1x12“ Box – dieser Amp soll in jeder Spielsituation überzeugen. Alle Merkmale wie der sensibel arbeitende Kompressor, der Balanced XLR-Output, der Character-Schalter und die effiziente 4-Band-Klangregelung mit Brightness-Regler machen den Reidmar zu einem kompletten professionellen Verstärker für Bühne, Studio und Proberaum. Preis UVP 570 Euro. Jetzt beim Fachhändler antesten.

www.bass.se
www.boxoftrix.de



MUSIC MAN STINGRAY.

LEGENDARY.

ERNE BALL®
MUSICMAN®

Blasko / Ozzy

Blue Soul

Glockenklang



Blue Soul heißt der neue Bassverstärker mit 650 Watt an 4 Ohm und 350 Watt an 8 Ohm, der seit Dezember 2011 erhältlich ist. Das Gewicht von 5 kg deutet schon an, dass hier eine Class D-Endstufe mit Schaltnetzteil im Einsatz ist. Die Vorstufe weist zwei Besonderheiten auf: Der Effect Return lässt sich auch als MP3 Eingang benutzen und die Verstärkung dieses Eingangs lässt sich +/- 5 dB regeln. Dies dient einerseits der Pegelanpassung, kann andererseits auch zu schnellen Lautstärkeänderungen per Fußschalter genutzt werden.

www.glockenklang.de

Heiße Optik zu gutem Preis

„Rare“ Gurte

Der deutsche Gurthersteller Richter erweitert sein Sortiment mit neuen Gurten unter einem neuen Label. „Rare“ heißt die neue Marke aus dem Hause Richter und bedient Kunden, die preisgünstige, aber gut gemachte Alltags- und Gebrauchsgurte suchen. Mit der Marke Rare will man sich qualitativ vom aktuellen Angebot am Markt abheben und bietet ein überaus faires Preis-Leistungs-Verhältnis. Die Philosophie der Marke Rare ist es, spezielle Leder einzusetzen die besonders wertige und hervorragende Optik und Qualität aufweisen. So wird z. B. Bullen-Oberleder mit aufwendigem Vintage-Finish eingesetzt. Auch ein butterweiches, geöltes Bullenleder in der Stärke 4 mm wird verarbeitet. Die Rare Gurte werden in Deutschland hergestellt. Preise ab 24,40 Euro (UVP). Die Marke Richter bietet weiterhin handgenähte Gurte aus hochwertigen Premiumledern und Zusatzmaterialien an.

www.rarestraps.com

www.richterstraps.com

RICHTER

(RARE)



Szabolcs Murvai

EKTOMORF

Neue ESP Player

Die ESP Endorser-Riege ist ab sofort um zwei Namen reicher geworden. Zoltan Farkas und Szabolcs Murvai von den ungarischen Trash Metal Helden Ektomorf absolvieren in Zukunft ihre Studio- und Live-Arbeit mit ESP Gitarren und Bässen. Als nächstes steht bei Ektomorf ein Akustikalbum (!) auf dem Plan, das jetzt im Januar 2012 im gut sortierten Plattenhandel stehen soll. Das nächste Ektomorf-Werk im gewohnten Soundgewand ist ebenfalls schon in Arbeit, bevor in diesem Jahr wieder weltweit die Bühnen geentert werden.

www.espguitars.com

www.sound-service.eu

Zu gewinnen!

Ibanez GIO ATK Candy Apple im Wert von 245 Euro

Mit dem ATK der GIO-Serie hat Ibanez einen solide verarbeiteten Bass am Start. Im schicken Candy Apple kann der 4-Saiter nun gewonnen werden. Inklusive Gigbag und Gurt. Einfach eine Postkarte oder eine Mail mit dem Stichwort „GIO ATK“ bis zum 13. Februar 2012 an die Redaktion senden. Der Gewinner wird in der folgenden Ausgabe präsentiert.

PNP-Verlag
media4music
BassQuarterly
Ringstraße 33
92318 Neumarkt
Deutschland
Mail: friends@bassq.de



Anzeige

agUILAR[®]
AMPLIFICATION



Adam Clayton
plays **agUILAR** amps.

U2?

f Aguilar Germany
aguitaramp.com

► **Gear
For
Bass**

HILFEAUFRUF FÜR GRAHAM MABY

Er ist nicht nur ein liebenswürdiger Mensch, sondern auch Held unzähliger Bassisten: Graham Maby. Seine Bass-Arbeit für Joe Jacksons Alben „Look Sharp!“, „I'm The Man“ und „Night & Day“ ist legendär und bereitete ihm den Weg zu Jobs bei Jon Bon Jovi, Joan Baez und Nina Hagen. Jetzt sind Maby und seine Familie auf Hilfe angewiesen. Mabys Frau Mary Beth ist an Krebs erkrankt, der bereits mehrere Organe befallen hat. Für den 59-jährigen Musiker und seine Familie ein Teufelskreis: Trotz Krankenversicherung sind die Behandlungskosten bereits in die Region von mehreren hunderttausend Dollar gerückt. Mabys Frau ist neben der medizinischen Versorgung auf emotionale Unterstützung angewiesen, die Tour-Jobs unmöglich machen. Natalie Merchant hat die Mabys bereits mit Benefiz-Konzerten in New York und New Jersey unterstützt, Dutzende Kleinspender haben es ihr gleichgetan. Wer das amerikanische Sozial- und Medizinsystem kennt, wird wissen, dass die Mabys gerade auf jeden Dollar angewiesen sind. „Wir sind unglaublich dankbar für die großzügige Unterstützung. Leute, die ich bislang nicht kannte, haben kleinere Summen gespendet und meinen Glauben an die Menschheit wiederbelebt“, sagt Maby. Wer den Kollegen Maby und seine Frau unterstützen kann, soll bitte Paypal besuchen und mbmaby.giftfund2011@yahoo.com als Spendenempfänger eingeben.



Anzeige



www.fmc-audio.de

Bassboxenmanufaktur

TRAUMINSTRUMENT SELBST GEBAUT Neue Kurse bei Stratmann

Auch 2012 wird es bei Stratmann Gitarren wieder neue Instrumentenbaukurse geben. Die Werkstatt in Hannovers Südstadt bietet bestens ausgestattete Arbeitsplätze, ein erlesenes Holzlager und absolute Flexibilität bei der Realisierung der Traumgitarren und -bässe. Vier Kurse für jeweils maximal fünf Teilnehmer stehen an. Jeder Teilnehmer baut sich während des Kurses unter fachgerechter Anleitung sein individuelles Trauminstrument von Grund auf. Die Kursdauer wurde auf zwei Wochen ausgedehnt, um noch mehr Freiräume für kreatives Treiben zu bekommen. Aufwendige Einlegearbeiten, Bindings, gewölbte Decken, das soll alles während der Kurse machbar sein. Es gibt keine vorgefertigten Teile: Sämtliche Komponenten werden von den Kursteilnehmern selbst hergestellt. Natürlich werden auch die Tonabnehmer den individuellen Soundwünschen entsprechend selbst gewickelt. Dazu gibt es jede Menge Theorie und Know-how. Der Kurs läuft täglich von 10 Uhr bis ca. 19 Uhr, sodass sich eine gesamte Kurszeit von ca. 100 Stunden ergibt. Durch die teilweise Einbeziehung von Wochenenden und Feiertagen erfordert der Kurs nur 9 bis 10 Urlaubstage. Die Kursgebühr beträgt 2.000 Euro inklusive aller erforderlichen Materialien. Für einige Extras (z. B. Tremolo, vergoldete Hardware, bestimmte Hölzer) werden ggf. Aufpreise erhoben. Unterkünfte können von Stratmann organisiert werden: Einzelzimmer mit Frühstück für ca. 35 Euro/Tag.

Termine:

Kurs 1: 06.02. bis 19.02.2012

Kurs 2: 07.05. bis 20.05.2012

Kurs 3: 30.07. bis 12.08.2012

Kurs 4: 05.11. bis 18.11.2012

Anmeldung und weitere Infos unter:

www.stratmann-gitarren.de



STEVE BAILEY

WARWICK SIGNATURE BASS

Steve Bailey



FINALLY

My 35 year quest for Tone, Feel and Sustain, FINALLY comes together!

FIN...French for Finished!

ALLY...a partner in all things good!

What's up...stevebaileybass.com

Wanna Learn? coastal.edu/music bassnaturecamp.com

Wanna Talk? forum.warwick.de

Wanna Hear? Latest... [So Low...Solo](#) [funnest...Bass Extremes](#)

Wanna See? [Baileys Bar and Grill](#) at Warwick.com

(free audio downloads and video lessons)



EMAS

GEPRÜFTES
UMWELTMANAGEMENT
DIE 123 00000

DIN 14001
DIN 16001



check us out:



Family Owned ♦ Solar Powered ♦ Sustainably Manufactured in a Green Environment
 Distribution: Warwick GmbH & Co. Music Equipment KG • Gewerbepark 46 • 08258 Markneukirchen / Germany
 Phone +49 - (0)37422-555-0 • Fax +49 - (0)37422-555-9999 • E-Mail: info@warwick.de
 Branches: Shanghai / P.R.China • Dübendorf / Switzerland • Praha / Czech & Slovakia Republic • Warsaw / Poland • Hailsham / Great Britain • New York / USA



Visit us on the World Wide Web: www.warwick.de • www.warwick-distribution.de • join the WARWICK BASS FORUM: www.warwick.de/forum

Ultra sensibel

Planet Waves NS Mini Headstock Tuner



Planet Waves stellt die neue Generation der Headstock Tuner vor. Der NS Mini Headstock Tuner wurde in Zusammenarbeit mit Ned Steinberger entwickelte. Das äußerst kompakte chromatische Piezo-Stimmgerät kann dank seines kompakten Designs sogar während eines Konzerts, für das Publikum nahezu unsichtbar, am Instrument bleiben. Der ultra-sensible Piezo-Tonabnehmer garantiert schnelles und präzises Stimmen. Der NS Mini Headstock Tuner kann von 430hz-450hz kalibriert werden. Preis: 19,90 Euro.

Kabel für alle Anforderungen

Adam Hall Star-Series



Der Klang ist nur so gut wie die Verbindungen zwischen den Geräten. Adam Hall stellt sein erweitertes Kabelsortiment vor. Die neue Star-Serie soll durch eine hohe Zuverlässigkeit sowie ein interessantes Preis-Leistungs-Verhältnis überzeugen. Das neue Adam Hall Kabelangebot wird Lösungen für nahezu alle Audio-, Video- und Multimedia-Anwendungen bieten. Die Star-Serie (5-Star, 4-Star und 3-Star) ist wahlweise mit Neutrik-, Rean- oder Adam Hall-Steckverbindern erhältlich und setzt sich aus drei unterschiedlichen Kabelkategorien zusammen: High Quality, Premium Quality und Superior Quality. 5-Star: Mit den hochwertigen Neutrik Steckverbindern wird die Superior Kabel Serie „Made in Europe“ einem hohen Standard gerecht. 4-Star: Die Premium Kabelserie mit original Rean Steckverbindern ist ideal für die tägliche, professionelle Anwendung. Rean ist eine Marke der Neutrik AG. 3-Star: Ist eine qualitativ hochwertige Kabelserie mit Adam Hall Steckverbindern. Alle Informationen zu den Produkten der 3-Star Serie unter: www.adamhall.com

Druckvoll!

bs Bass-Master



Die Bass-Master-Reihe (500 und 1000 Watt, Class D) stellt ein professionelles Arbeitswerkzeug dar. Die Entwicklung erfolgte gezielt in Absprache mit professionellen Bassisten und ist auf kompromisslose Bühnentauglichkeit ausgelegt. Schwerpunkte des Amps sind: sichere und schnelle Bedienung, hohe Klanggüte durch wirkungsvollen, aber einfachen EQ, übersichtliche Einstellungsmöglichkeiten, sauberer, druckvoller Sound bei hoher Leistung. Die Besonderheiten sind: rauscharm, LNAS (Low-Noise-Air-System) für Studiotätigkeit, hohe Leistung mit großem Headroom, Safety-EQ schützt bei übertrie-

bener Einstellung Boxen (Bass-Cut unter 40Hz, High-Cut über 15kHz), Eingänge für zwei unterschiedliche Instrumente/Bässe.

Leistung: 500 oder 1000 Watt an 4 Ohm
Gewicht: (Standard-Gehäuse) 3,9 kg
Abmessungen (Standard-Gehäuse): 300 x 100 x 250mm (BxHxT)
Klirrfaktor: 0,03%
Dämpfungsfaktor: >2500
Stromverbrauch im Standby: 8 Watt
www.basssysteme.de

Anzeige

www.BassLine-Bass.de



Traum-Bass selbstgebaut!



BassLine Buster CW

BASSLINE



Online-Shop Bassparts.de

Musikmesse 2012

mission for music

Die international wohl wichtigste und größte Leitmesse der Musikinstrumenten-Branche, die Musikmesse in Frankfurt, findet 2012 vom 21. bis 24. März statt und zeigt einen umfassenden Überblick aller Themenbereiche und Produkte, wenn es um das Musizieren geht. Zusammen mit der zeitgleich stattfindenden Prolight+Sound und Media Systems Prolight+Sound schloss die Fachmesse nach vier Messetagen im Jahr 2011 mit einer positiven Bilanz von rund 110.000 Besuchern. Auch 2012 ist die komplette Produktpalette der Musikinstrumenten-

ten-Branche in Frankfurt zu finden: von den akustischen, klassischen Instrumenten und Noten, über E-Gitarren und E-Bässe, bis hin zu den neuesten Entwicklungen in der Musikelektronik, Be-



schallung, Musiksoftware und dem DJ-Equipment. Für positive Stimmung bei Ausstellern wie Besuchern sorgt zudem das umfangreiche Show- und Eventprogramm, das mit Livekonzerten, wegweisenden Workshops, bedeutenden Preisverleihungen und einmaligen Produktpräsentationen eine Atmosphäre aus Business und Entertainment schafft. Wie schon im Vorjahr findet 2012 zum zweiten Mal die Vintage Guitar Show statt. Neben der Besichtigung von musikhistorisch seltenen Exponaten und Prototypen verschiedener Hersteller besteht zudem die Möglichkeit, Stars und Sammler hautnah zu erleben. www.musikmesse.de

Anzeige

RICHTER

www.richterguitarstraps.com



„LOTR Theme“

Nature-Shock Fullrange 5-String



Wie bei den anderen Bässen der Fullrange-Serie soll sich auch der „LOTR Theme“ durch seinen durchsetzungskräftigen Sound auszeichnen. Der einteilige Ovankol-Hals verleiht diesem Instrument eine kräftige Portion Tiefmitten, ohne dabei Attack und Durchsetzungskraft zu verlieren. Der Body wurde aus einteiliger Sumpfesche gefertigt und mit einem Top aus Quilted Maple aufgewertet. Das Griffbrett mit 24 Bündeln besteht aus Ebenholz, das über die gesamte Länge mit elbischen Buchstaben aus Perlmutter verziert wurde, welches die Optik des Instruments abrundet und natürlich das Thema widerspiegelt – wie auch der Ring um den Volume-Regler. Neben den beiden MM-Style Humbuckern aus dem Hause Häussel findet sich in gewohnter Weise eine Noll-Aktiv-Elektronik im Herzen des Basses. Weitere Features: Hardware von Schaller und ETS, keine Stacked Regler für hohe Bedienfreundlichkeit, 5-Wege Lever Switch für große Soundvielfalt, eDvize System (elektronische Seriennummer), Batterie-Indikator.
www.nature-shock.com

FIVE FINGER DEATH PUNCH

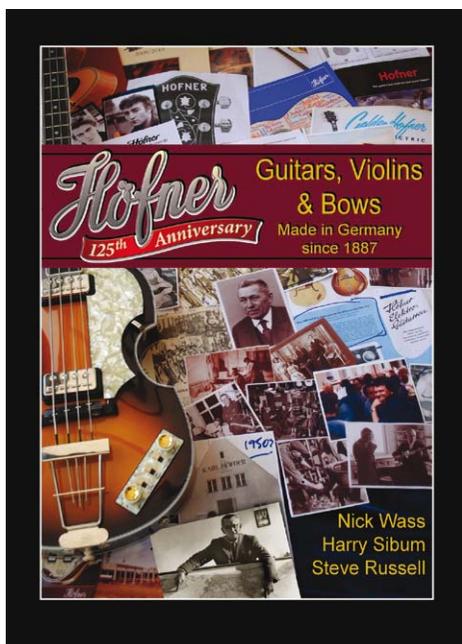
CHRIS KAEEL



Seit ihrer Gründung im Jahr 2005 haben die US-Metaller kontinuierlich an Popularität gewonnen. Ihr gnadenlos harter Sound verlangt nach einem soliden Fundament. Dies liefert bei Five Finger Death Punch Bassist Chris Kael. Rechtzeitig zum Release des neuen Albums „American Capitalist“ und dem Beginn der Tour hat sich Chris für den Spector Rex-4 Bass entschieden, mit dem er nun „die tödlichen Schläge“ ausstellt.

Infos auch auf www.spectorbass.com www.gknauer.de

Unterhaltsame Zeitreise



125 Jahre Höfner

Wenn ein Unternehmen sein 125. Betriebsjubiläum begeht, dann ist es auf jeden Fall Wert, dies auch gebührend zu feiern. Den Grundstein dazu legte Kar Höfner (1864-1955), gelernter Violinenbauer aus Schönbach, im Jahr 1887, als er seine erste Violine verkaufte. Im Jubiläumsjahr 2012 wird es neben einigen Neuvorstellungen im Gitarren- und Bassbereich auch zusätzliche weitere Veranstaltungen geben. Den Anfang macht die Buchvorstellung „Höfner 125th Anniversary – Guitars, Violins & Bows Made in Germany since 1887“ von Nick Wass, Harry Sibum und Steve Russell, das während der Musikmesse Frankfurt im März 2012 vorgestellt wird. Den Autoren war es dabei wichtig, nicht die bereits bekannte

Historie der Firma aufzuarbeiten (nachzulesen auf der Höfner Homepage). Vielmehr wurden Hunderte von Bildern aus alten Archiven und von Sammlern zusammengetragen, die die Entwicklung des Instrumentenbauers mit Sitz in Baiersdorf/Hagenau auf unterhaltende Weise darstellen. Impressionen alter Kataloge, Neuentwicklungen, Klassiker und natürlich auch Musiker dürfen auf Papier gebannt darin nicht fehlen. Das reich bebilderte Werke glänzt mit interessanten Fotos und passenden Kommentaren der Autoren. Eine unterhaltsame Zeitreise, die sich nicht in Details des Instrumentenbaus verliert, dafür aber jedem Leser ein breites Grinsen ins Gesicht zaubern wird.



Kompetent in der Bassabteilung:
Andi Kristall Franz Kufner

„Mehr Hintergrundwissen geht nicht!“

Hieber Lindberg München

Mitten im Zentrum Münchens in der Nähe vom Karlsplatz, auch „Stachus“ genannt, befindet sich das

Beratung durch erfahrene Bassisten: Andi Kristall und Franz Kufner stehen den Tieftönern Rede und Antwort. Andi Kristall ist Basslehrer und bekannt durch seine eigenen Basskreationen „Kristall“ (www.kristalbass.com). Franz Kufner ist seit Jahrzehnten als Live- und Recording-Basser sowie als Lehrer aktiv. Zitat Franz Kufner: „Mehr Hintergrundwissen geht nicht!“

Musikgeschäft Hieber Lindberg. Der in der Sonnenstraße ansässige Laden hat eine beachtlich lange Tradition, was in heutigen Zeiten durchaus erwähnenswert ist. Unter dem Namen „Hieber“ wurde der Musikalienhändler im Jahre 1875 gegründet. 2006 schloss sich Hieber mit einem weiteren Musiktraditionshaus namens Lindberg (besteht seit 1924) zusammen. Man hat in den letzten drei Jahren groß erweitert und den Laden verschönert.

Auf 3.000 Quadratmetern Ladenfläche wird nun dem Besucher ein Angebot gezeigt, das seinesgleichen sucht.

Was ist bei Hieber Lindberg zu finden? Eine feine Auswahl an Instrumenten für Einsteiger (Epiphone, Squier, Yamaha) bis hin zu hochwertigem Equipment für Profis (Fender Custom Shop, Spector USA). Zudem, nimmt man die Bassabteilung in den Fokus, eine fundierte

Nicht nur der Kunde, auch die Instrumente selbst sind in guten Händen. Kleinere Reparaturen werden bei Hieber Lindberg selbst durchgeführt, größere einem sehr kompetenten Gitarrenbauer übertragen. Amps und Effekte repariert eine Audiorepair-Firma in München. Gibt es mal ein Problem mit dem Bass oder der Gitarre, gehören zum Kunden-Service kostenlose Einstellarbeiten für Instrumente, die dort gekauft wurden.

Fazit: Neben Workshops, die mehrmals im Jahr angeboten werden, besticht die sensationelle Lage, die lange Erfahrung in diesem Business und die kompetente und freundliche Beratung im ganzen Hause.

www.hieber-lindberg.de

Anzeige

Magic Eight

Mit dem HB-8 Bass lässt Hagstrom ein legendäres Modell wieder aufleben. Ehrlich, erdig und schnörkellos – dieser Bass ist purer Rock 'n' Roll.

Ob Solos, Akkorde oder normale Bass-Linien – der HB-8 eröffnet völlig neue, kreative Ausdrucksmöglichkeiten und Klangnuancen.



Der HB-8 ist erhältlich in den Farben
Black Gloss, Cream, Wild Cherry Transparent

Ab sofort testbereit bei allen Hagstrom Stützpunkt
Händlern und im gut sortierten Fachhandel.
Mehr Informationen unter www.hagstromguitars.de



Hagstrom

www.hagstromguitars.de