

Vorschau:



INTERVIEWS ///
Christer Örtfors/Freak Kitchen



ACOUSTICS ///
Ortega „Lizzy“
Bass-Ukulele



ELECTRICS ///
Fender American Deluxe
Dimension Bass



FACTORY REPORT ///
Derek High Bases

bassq quarterly
dankt für die Leihgaben dieser Ausgabe:
Glockenklang Blue Soul – BTM Guitars
Yamaha TRXB 305 – Just Music Hamburg
Gibson Thunderbird 64 – Tone Nirvana

Weitere Themen

- Electric Boutique:** Schwarz Syam 5 Sparkle
Evergreens: Rickenbacker 4003
Im Gespräch: John Patitucci, Nicky Wire/Manic Street Preachers
Accessories: Realist Bass Life Line Pickup

(Vorschau-Themen für die kommende bassquarterly-Ausgabe können sich aus aktuellem Anlass ändern)

Inserentenverzeichnis:

Aguilar/Korg & More	23	Gallien-Krueger/Thomann	27	Richter Leder	77
Basssysteme	13	Harvest	11	Sandberg Guitars	101
BTM Guitars	87	Hevos	14	Schaller	125
Cordial	19	Höfner	41	Session Music	5
Devil's Choice	55	Luthman	47, 71	Sigma Guitars	15
Duesenberg	132	Markbass/Smile Music	51	Spector/Knauer	121
EBS/Box of Trix	67	Marleaux Bassguitars	83	Stick Enterprises	129
Eden/Musik Meyer	111	Mono Amps	39	TC Electronic	107
Elixir	45	Music Store	96/97	TecAmp	131
Ernie Ball/Musik Meyer	59	Musicvox	3	Thomann	72/73
Fender	2	Musikmesse	31	Tone Nirvana	127
FMC	9	Paisley Musik	63	Yamaha	35
G&L/Musik Wein	91	PNP-Verlag	117		

IMPRESSUM

bassq quarterly

erscheint alle zwei Monate
in D, A und CH.
bq wird herausgegeben von:
PNP-Verlag
media 4 music
Ringstr. 33
92318 Neumarkt
Tel.: 0 91 81-46 37-30
Fax: 0 91 81-46 37-32
www.pnp-verlag.de

Herausgeber
Thomas Kaufhold
Tel.: 0 91 81-46 37-30
t.kaufhold@bassq.de

Chefredakteur
Stefan Fulde
Tel.: 0 91 81-46 37-30
s.fulde@bassq.de

Abonnenten-Service
Tel.: 0 91 81-46 31-94
von 9.00 bis 12.30 Uhr

Fotografie
Produktfotos: Andreas Huthansl
Titelbild: Sigi Baramsky

Lektorat
Evi Fürst

Mitarbeit an dieser Ausgabe
Christoph Hees, Ewald Funk, Henner
Malecha, Heiko Jung, Martin Engelen,
Kerstin Baramsky, Markus Fritsch,
Gregor Fris, Thomas Bugert, Leif Bendt,
Ove Bosch, Torsten Delvos, John Lahann,
Ingo Spannhoff, Lutz Mays, Nicolay
Ketterer, Matthias Ziegenhain, Michael
Loesl, Ssirus Pakzad, Alexander Kern,
Mad Jazz Morales

Layout und technische Umsetzung
Büro Hochweiss
Heike Baumgärtner
Großweidenmühlstr. 28d
90419 Nürnberg
Tel.: 09 11-92 86 77-5
www.buerohochweiss.de

Druck
pva, Druck und Mediendienstleistungen
Industriestraße 15
76829 Landau

Copyright für den gesamten Inhalt beim Herausgeber. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keinerlei Haftung übernommen. Bei Nichtveröffentlichung von Anzeigen leisten wir keinen Schadenersatz, ebenso bei Nichterscheinen oder Verzögerung durch Störung des Arbeitsfriedens oder höhere Gewalt. Namentlich gekennzeichnete Beiträge stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Die Autoren sind für den Inhalt ihrer Beiträge selbst verantwortlich.

bassq quarterly

2/2014 Mär/Apr
erscheint am
4. März 2014

MADE IN GERMANY

TecAmp
Bass Players' Gear

Get the real Gear!

Du bist anspruchsvoll, schon lange auf der Suche und hast schon vieles ausprobiert... Du willst Equipment, das den ultimativen Ton liefert. Dass die Feinheiten und Nuancen mit explosiver Dynamik verbindet. Mit weniger gibst du dich nicht zufrieden...

Dann ist **TecAmp** ganz sicher was für dich. Wir wissen genau, was du brauchst und worauf du „abfährst“. Denn auch wir sind erst zufrieden, wenn unsere Bassanlagen das Maximum an Klangqualität erreicht haben. Dabei hilft uns die Erfahrung von mehr als 25 Jahren und der permanente Austausch mit Profimusikern. Und selbstverständlich verwenden wir nur hochwertigste Materialien und prüfen jedes einzelne Gerät auf Herz und Nieren.

Wenn dir also immer noch etwas fehlt und du noch auf der Suche bist – nimm **TecAmp** mit auf deinen nächsten Gig und lass dich überzeugen. Wir wissen, wie Bassverstärkung wirklich klingen sollte.

Probier es aus... und du willst nichts anderes mehr haben!!



www.tecamp.de

TecAmp | Alter Bahnhofsweg 5 | D-35745 Herborn | Fon +49 (0)2777.6391 | info@tecamp.de