

tino tedesco
it's all about bass...

www.tinotedesco.com

LETZTE SEITE

Vorschau:



Electrics: Clover Avenger 5 Walnut

Inserentenverzeichnis:

AER/Around Music	68
Ashdown/EMD	63
Audiowerk/gig-fx	141
Bassart/Relicmaster	140
Bassfabrik	133
Börjes	145
Bogart Bass Guitars	16
BTM Guitars	6
CMS Music Equipment	29
Däsch Basses	133
EBS/Box Of Trix	87
Eden/Smile	109
Elixir Strings	134
ESP/Sound Service	18
Fernandes Guitars/Ahead Music	137
FMC Audio	144
G&L/Musik Wein	15
Gallien-Krueger/Thomann	41
Grand Gtrs/PNP-Verlag	100
Musicman/Musik Meyer	U4
Musikmesse Frankfurt	23
Hagstrom/Musik Meyer	134
Hartke/Sound Service	51
Harvest Gigbags	5
Hevos	132
Höfner	U2
Hotwire	139
Ibanez/Musik Meinel	21
Luthman	20
Manne/PPC	24
Marshall/Musik Meyer	58
Markbass/Smile	52
Marleaux Bassguitars	138
Mesa Boogie/Musik Meinel	99
Miller Instruments	132
Moog/EMC	135
MTD/Box Of Trix	121
Nordstrand/Tonknecht Guitars	133
Peavey	110
R. Cocco Strings/Smile	135
Risa Musical Instruments GmbH	30
Sandberg Guitars	142
Schaller	U3
Schecter/PPC	25
Schertler	3
Schwalbe Bass	133
Session Music/Musik Schmidt	17
Shure	86
Sony Music	145
Spector/Knauer	67
Tech 21/Sound Service	22
Thomann	46/47
Tino Tedesco	146
Tools4music/PNP-Verlag	100
Weber Amps	139
Xotic Bass/CMS Music	19

Werkstatt-Story: G&L Fullerton / Kalifornien



Interviews: Andreas Advocado



Weitere Themen

- Im Gespräch:
Lee Rocker, Tal
Wilkenfeld, Ali Busse
- Electrics: MTD Heir 5
Cherry, Schack
Unique V Rootwood
- Cabinets: „The Big
Sphere“ Miller
Instruments
- Pickups: Nordstrand
im Test

(Vorschau-Themen für die kommenden
bassquarterly-Ausgaben können sich aus
aktuellem Anlass ändern)

IMPRESSUM

bassquarterly

erscheint alle zwei Monate
in D, A und CH.

bq wird herausgegeben von:

**PNP-Verlag
media 4 music**

Ringstr. 33
92318 Neumarkt
Tel.: 0 91 81-46 37-30
Fax: 0 91 81-46 37-32
www.pnp-verlag.de

Herausgeber

Thomas Kaufhold
Tel.: 0 91 81-46 37-30
t.kaufhold@bassq.de

Chefredakteur

Stefan Fulde
Tel.: 0 91 81-46 37-30
s.fulde@bassq.de

Abonnenten-Service

Tel.: 0 91 81-46 31-94
von 9.00 bis 12.30 Uhr

Fotografie:

Titelfoto und Produktfotos:
Andreas Huthansl

Mitarbeit an dieser Ausgabe

Christoph Hees, Oliver Baumann,
Lutz J. Mays, Ingo Spannhoff, Sascha
Neuhardt, Ewald Funk, Martin Engelen,
Thomas Bugert, Isaak Harding, Leif
Bendt, Michael Loesl, Kerstin Baramsky,
Volkmar Arnecke, Heinz Schulte, Henner
Malecha, Martin Kaluza, Christian Klein,
Christoph Chendina, Carina Prange,
Károly Csépe, Marius Goldhammer.

Layout und technische Umsetzung

Tobias Anner, Andreas Hierl,
Christian Menne, Claudia Reisch

anner.net Werbung & Medien

Bahnhofstraße 18
83088 Kiefersfelden
Tel.: 08033-30 25 66-0
mail@anner.net

Druck

pva, Druck und Mediendiensteleistungen
Industriestraße 15
76829 Landau

Copyright für den gesamten Inhalt beim Heraus-
geber. Für unverlangt eingesandte Manuskripte
wird keinerlei Haftung übernommen. Bei
Nichtveröffentlichung von Anzeigen leisten wir
keinen Schadensersatz, ebenso bei Nichter-
scheinen oder Verzögerung durch Störung des
Arbeitsfriedens oder höhere Gewalt. Namentlich
gekennzeichnete Beiträge stellen nicht unbeding-
t die Meinung der Redaktion dar. Die
Autoren sind für den Inhalt ihrer Beiträge selbst
verantwortlich.

bassquarterly

bq 3/2010

Mai/Juni

erscheint am

4. Mai 2010

bassquarterly

dankt für die Leihgaben
dieser Ausgabe:

Fender Jazz Bass 1962 –
Tone Nirvana, München
www.tone-nirvana.com