

TWEED SERIES



Tweed Champ Style
5F1 1x8" 5W



Tweed Champ 12" Style
5F1 1x12" 5W



Tweed Super Style
5F4 2x10" 30W



Tweed Deluxe Style
5E3 1x12" 16W



Tweed Twin High Power Style
5F8A 2x12" 65W



Tweed Twin Low Power Style
5E8 2x12" 40W



Tweed Bandmaster Style
5E7 3x10" 30W



Tweed Bass „four-ten“
5F6A 4x10" 40W

CELESTION

FANE
Guitar Speakers

Jensen
Loudspeakers



TAD AMP KITS VINTAGE FEEL AND TONE



Tube Amp Doctor Musikhandels GmbH
Weinbrennerstrasse 1 D-67551 Worms
+ 49 (0) 6 2 4 7 / 9 0 4 0 9 - 0

www.tubeampdoctor.com

Anzeige



Nachruf Rolf Spuler 1958 - 2014

Der Schweizer Ingenieur, Designer und Instrumentenbauer Rolf Spuler verstarb am 18.04.2014 (Karfreitag) nach langer, schwerer Krankheit. Rolf war bekannt für ungewöhnliche Designs und außergewöhnlich gut klingende Instrumente. Ab 1984 entwickelte er eigene Piezo-Tonabnehmer und baute elektronisches Zubehör rund um das Thema Gitarre und Bass wie z. B. die „Spacebox“, die Einzelausgänge pro Saite anbot. Er schuf in seiner eigenen Werkstatt etwa 350 exklusive Gitarren und Bässe. Sein populärstes Gitarrenmodell ist sicherlich die 1989 vorgestellte PARADIS, die in diversen Varianten mit Stahl- und Nylonsaiten, Piezo-Pickups (auch hexaphonisch für die Ansteuerung von Roland GK-kompatiblen Gitarrensynthesizern), eingebautem Oktaver („Polybass“) und sogar Firewire-Interface immer wieder als Technologieträger für Innovationen diente. Als weiteres Produkt für GK-Anwender kam das Pickup-System „RUBIN“, ein hexaphonischer Steg-Tonabnehmer für akustische Gitarren mit GK-kompatibler Elektronik. 2012 folgte die EDEN-Gitarre, eine Nylonstring E-Gitarre in vollmassiver Bauweise aus edlem Mahagoni, die über Besonderheiten wie einen zuschaltbaren Body-sensor für Korpusresonanzen verfügte, mit dessen Hilfe Perkussionseffekte wie bei einer Vollakustik möglich wurden. Hier sorgte ebenfalls wieder der Polybass-Oktavgenerator für nie gehörte Tiefen, indem er aus den drei tiefen Saiten der Gitarre eine weitere Oktave warmer und mächtiger Subbässe generierte. Viele Bassisten kennen die Spuler-Designs zweifellos von seiner Kooperation mit Ibanez, aus welcher Anfang der 90er der Affirma-Bass hervorging, ein erster Vorstoß des japanischen Großserienherstellers in die Edelbass-Klasse. Die heute recht verbreitete „Mono Rail“-Bridge (ein Einzelbrückchen pro Saite) wurde hier erstmalig verbaut – sogar mit D-Tuner für die E-Saite –, außerdem kamen neben magnetischem Pickup wie bei der PARADIS Piezoelemente zum Einsatz. Der Hals der im japanischen Fujigen Gakki Custom Shop gefertigten Bässe wurde damals schon mit zwei Graphitstäben stabilisiert, heute gängige Praxis. 2005 bekam Spuler die Rechte für den Bass von Ibanez zurück, er setzte sein eigenes Konzept daraufhin noch einmal absolut kompromisslos als Spuler „basz“ um.

Mit Rolf Spuler verlieren wir nicht nur einen der innovativsten europäischen Instrumentenbauer, sondern auch einen warmherzigen und humorvollen Menschen. Unser tiefstes Mitgefühl gilt seinen Angehörigen und Freunden.

www.rolfspuler.com



Adam Hall – Rolling Stones Kabelserie

In Kooperation mit der vermutlich bekanntesten Rock'n'Roll Band aller Zeiten, den 1962 gegründeten Rolling Stones, hat Adam Hall eine gemeinsame Kabellinie entworfen. Sie trägt nicht nur den Namen der Band, sondern überträgt nach Aussage des Herstellers die hohen Ansprüche der Band perfekt auf die Bedürfnisse jedes Musikers. Die flexiblen und robusten Rolling Stones Gitarren- und Mikrofonkabel sind mit Kupferwendelschirm und Aluminium doppelt geschirmt, haben eine sehr geringe Kapazität und sind perfekt verarbeitet.

In Zusammenarbeit mit Neutrik wurden für die komplette Serie speziell vergoldete Rolling Stones XLR- und 6,35 mm Klinkestecker designt, die unter anderem eine exklusive Version des Silent Plug beinhalten. Ab sofort sind „The Rolling Stones Cables“ als Limited Edition in verschiedenen Längen für eine kurze Zeit im Fachhandel erhältlich.

www.rollingstones.adamhall.com



Anzeige

RealGuitars



Neu: RealGuitars RG-80 Head

Der ultimative Dumble-style Amp, umschaltbar von ODS auf Bluesmaster HRM Mode, 100% point-to-point handwired

Wir führen folgende Hersteller: Marble, Valvetech, Morgan, Frank'nTone, Marshall Custom Shop, Custom Audio, Suhr, Gibson Custom, James Tyler, Fender Custom Shop, Heritage, Nik Huber, Barber, Mooer, Strymon, Boss uvm.

RealGuitars, Inh. Ulli Stöveken, Wilhelmstr. 23
51379 Leverkusen/Opladen, Tel. 0 21 71 - 74 13 80
Öffnungszeiten: Di.-Fr. 10-18 Uhr, Sa. 10-14 Uhr

www.realguitars.de

Anzeige

Premium American Guitars

LsL
Instruments



LsL Custom Shops

Musik Produktiv, 49479 Ibbenbüren
LKG Guitars, 35075 Gladenbach
BTM Guitars, 90429 Nürnberg

MITANIS
Distribution

Vertrieb für Deutschland, Frankreich und Benelux:

MITANIS Sound Distribution, Anger 18, 07366 Harra, www.mitanis.de

Guitar Tools für unterwegs InTune mit Alfred

JP Guitar Tool lautet der Name des Multifunktionswerkzeugs zum Einstellen von Gitarren und Bässen. Neben einer Zange zum Abschneiden von Seiten stehen in den Innenseiten der Griffe zusätzlich ausklappbare Schraubendreher, Innensechskant-Schlüssel und ein Werkzeug zum Ziehen von Bridge Pins an Akustikgitarren zur Verfügung. Das Werkzeug ist klein, handlich und passt mit der Kunststofftasche an jeden Gürtel.

Für jeden, der zwischendurch seine Finger auf einem Gitarrengriffbrett trainieren möchte, gibt es ab sofort von PocketStrings das „Portable Guitar Practice Tool“. Ideal für Situationen, in denen lange Zeitspannen zu überbrücken sind, wie beim Arzt, im Bus, in der U-Bahn oder als Beifahrer im Auto.

Alfred Music hat nicht nur Daisy Rock Gitarren im Angebot, auch E-Gitarrensaiten (hier in der Stärke 10 – light abgebildet) gibt es ab sofort. Einfach auf die Homepage klicken.

www.alfredmusic.de



Anzeige

Kallenbach
Guitars
Handmade
Acoustic Art

www.kallenbach-guitars.com

THE JAZZ PROJECT

Ukulele „Beginner“ & „Mastering“

Gerade wenn die Urlaubszeit anbricht, man in den Urlaub fährt oder einfach nur auf Terrasse oder Balkon die Zeit verbringt, bietet es sich an, mit einer kleinen, aber feinen „Baby-Gitarre“ vorliebzunehmen. Sie passt dank ihrer Größe überall mit rein und hinsichtlich der Fingersätze ist es ein Leichtes, von der Gitarre umzusteigen. Wer tiefer in die Materie einsteigen möchte, dem seien die beiden Publikationen „Ukulele Beginning“ & „Mastering“ von Greg Horne und Shana Aisenberg empfohlen. Befasst sich die Beginner-Ausgabe noch mit dem Lernen von Akkorden, Rhythmusbegleitung, Picking, Tabulatur anhand von Songbeispielen, hält die Mastering-Ausgabe bereits ausgefeilte Beispiele für Melodiespiel über das ganze Griffbrett parat. Egal ob Ragtime, Hawaiian, Rock, Funk oder Jazz, für alle Stilistiken ist etwas geboten. Jedem der Bücher liegt zudem eine DVD des Ukulele-Spielers Daniel Ho bei (ISBN 978-0-7390-9548-5 und ISBN 978-0-7390-9554-6).

www.alfredmusic.de





Stilsicher und leise Cordial „Snow“ – Winkelstecker Silent Plug

Cordial legt bei seiner weißen Kabelserie „Snow“ noch eins drauf. Neu sind die stylischen Kabel mit einem Winkelstecker. Wer Wert auf ein stimmiges Äußeres legt, ist mit den weißen Cordial-Kabeln bestens bedient. Passend zum Anzug zeigt sich das edle Kabel in neutralem, aber schickem und zeitlosem Weiß. Doch nicht nur die Farbe ist ansprechend, der Winkelstecker bietet eine saubere Lösung für die Verkabelung von Instrumenten. Versehentliches Steckerziehen ade! Zusätzlich hat der Neutrik-Stecker die renommierte Silent-Plug-Lösung. Kein Krachen mehr beim Einstecken oder Umstöpseln auf der Bühne. Das ist sinnvolles Profi-Equipment! Also Anzug raus, verkabelt und losgerockt!

www.cordial.eu

PASSION GUITARS

GUITAR SERVICE

Dein Instrument klingt nicht?

Dir kann geholfen werden!

SOUND TUNING

RESONANZOPTIMIERUNG

FÜR AKUSTISCHE

SAITENINSTRUMENTE

BOUCHER GUITARS

SHOW ROOM

Kontakt: Burkhard "Passion" Kürten
+49 172 233 23 93

passion@passionguitars.com

www.passionguitars.com

Passion Guitars GmbH Dieselstr. 6 61239 Ober-Mörlen

ROCKLAND

Anzeige



ES-330 Vintage Cherry Bigsby



ES-137 Billie Joe Armstrong



ES-335 Trini Lopez



ES-335TD 1963 50th Anniv. Historic Burst

Gibson
MEMPHIS

Feinste Custom Gitarren,
Bässe, Verstärker,
Effekte und Zubehör

ROCKLAND

Telefon (02302) 760 926
www.rockland-music.de



Gitarren-Sommer 2014 in der Toskana



Auf ins sonnige Italien! Dieses Jahr hat die Mediterranean Music School, Europas größter Veranstalter für Gitarrenreisen, wieder ein umfangreiches Programm mit hochkarätigen Gitarristen wie Michael Sagmeister, Peter Autschbach, Peter Fischer oder gar Kosho von den Söhnen Mannheims zusammengestellt. Sämtliche Stilrichtungen von Blues über Latin, Rock und Jazz für Gitarre sind vertreten. Sänger und Bluesharper kommen in diesem Jahr ebenfalls auf ihre Kosten. Die mehr als 20 Kurse finden in ausgesuchten schönen Häusern mit landestypischem Flair und fantastischer Verpflegung statt. Familie und Freunde sind herzlich eingeladen, an den Wochen teilzunehmen und die allabendlichen Sessions am Pool und unter mediterranem Sternenhimmel zu genießen. Die Kurse richten sich sowohl an Anfänger als auch an fortgeschrittene Spieler. Es gibt derzeit noch einige Plätze zu buchen. Auf der Homepage der Mediterranean Music School findet man alle Workshops mit Dozenten und weiteren Infos.

Termine 2014

- 05.07. - 12.07. **Zane Charron:** Fingerstyle, Acoustic Rock & Songs · Toskana · Poderino
- 05.07. - 12.07. **Petra Straue:** Gesang · Toskana · Poderino
- 12.07. - 19.07. **Christina Lux:** Songwriting · Toskana · Casanuova
- 19.07. - 26.07. **David Becker:** Neue Wege zum Jazz & Blues · Toskana · Casanuova
- 26.07. - 02.08. **Michael Sagmeister:** Jazz · Toskana · Poderino
- 26.07. - 02.08. **Antonella D'Orio:** Abenteuer Singen · Toskana · Poderino
- 02.08. - 09.08. **Peter Autschbach:** E-Gitarre, Rock und Blues · Toskana · Poderino
- 09.08. - 16.08. **Peter Autschbach:** Akustikgitarre und Songbegleitung · Toskana · Poderino
- 16.08. - 23.08. **Peter Crow C:** Blues & Slide · Toskana · Poderino
- 16.08. - 23.08. **Marko Jovanovic:** Bluesharper · Toskana · Poderino
- 16.08. - 23.08. **Peter Fischer:** E Gitarre & Acoustic Rock · Toskana · Casanuova
- 23.08. - 30.08. **Rainer Wöffler:** Blues & Slide · Toskana · Casanuova
- 23.08. - 30.08. **Tanja Wirz:** Gesang · Toskana · Casanuova
- 30.08. - 06.09. **Silvio Schneider:** Groovy Latin Guitar · Toskana · Casanuova
- 30.08. - 06.09. **Karolina Trybala:** Gesang, Körper, Percussion · Toskana · Casanuova
- 30.08. - 06.09. **Peter Kroll-Ploeger:** Fingerstyle & Songs · Toskana · Poderino
- 30.08. - 06.09. **Oliver Waitze:** Flatpicking - Plektrum - Gitarrenspiel · Toskana · Poderino
- 06.09. - 13.09. **Andreas Schulz:** Song-Begleitung & Magic Chords · Toskana · Poderino
- 13.09. - 20.09. **Peter Autschbach:** Jazz-Blues · Toskana · Poderino

Ein kostenloser Katalog mit den Terminen kann telefonisch unter **Tel. (07144) 5987** oder online unter **www.med-music-school.com** angefordert werden.



Farmer's Mill Ceramic Slides

Der international renommierte polnische Architekt J. Lewandowski spielt leidenschaftlich gerne Gitarre und liebt insbesondere das Slide-Spiel. Da in seiner Familie seit den 1980er Jahren viel mit Keramik gearbeitet wurde, kam er auf die Idee, handgefertigte Slides zu brennen und anzubieten. Es gibt zahlreiche Designs in drei Standardgrößen (Innendurchmesser/Länge): Small: 16 mm / 52 mm, Medium: 22 mm / 66 mm und Large: 26 mm / 66 mm. Außerdem sind Sonderanfertigungen möglich. Zu beziehen sind die Farmer's Mill Ceramic Slides direkt beim Hersteller zum Preis von je 12,99 Euro.

www.crushsound.com

Anzeige

Thomann Musiker-Flohmarkt 19. Juli 2014



Wertvolle Vintage-Schätze oder gut erhaltenes Equipment aus zweiter Hand: Wer seine Musiker-Ausrüstung verkaufen möchte oder auf der Suche nach gebrauchtem Gear ist, sollte am Samstag, den 19. Juli 2014 nach Treppendorf kommen. Dort findet von 9:00 bis 16:00 Uhr der zwölfte Thomann Musiker-Flohmarkt statt. Für den Flohmarkt ist eine riesige Stellfläche am Versandzentrum reserviert. Um die Funktion von elektrischen Geräten zu überprüfen, steht an zentraler Stelle ein Stromanschluss zur Verfügung. Auch das Musikhaus wird wieder mit einem Stand vertreten sein und etliche Schnäppchen, Ersatz- und Zubehörteile anbieten. Natürlich ist der Thomann-Shop an diesem Tag geöffnet. Jeder, der sich einen Platz auf dem Gelände sichern möchte, kann sich per E-Mail unter martina.emrich@thomann.de anmelden. Gerne wird ein Stellplatz in der Größe von max. zwei Autostellplätzen reserviert. Aufbaubeginn ist am 19. Juli ab 7:00 Uhr, eine Standgebühr wird nicht erhoben.

www.thomann.de

ReuBenzehn

TRUE TUBE ENGINEERING

www.reussenzehn.de

ReuBenzehn Tube Power
Hotline +49 (0) 173 - 783 73 13



ARCHTOP TUBE

DEIN SOUNDGEWINN FÜR JAZZ, COUNTRY & BLUES

Jetzt antesten
in der Frankfurter
Röhrenmanufaktur!
Rebenstrasse 2a
in Ffm - Oberrad

- klassisch glockenreiner Röhrenklang
- Studio Features & individuelle Speaker
- Reverb
- Leichte Bedienung
- Handverdrahtet von Thomas ReuBenzehn
- 5 kg Gewicht