



86

**Trombone Shorty**  
„Bloß nicht für Touristen spielen!“



98

**Marcus Strickland**  
Cool Jazzer



90

**Matt Perine**  
Am Sousaphon im Big Easy

# INHALT 5.2010

<b>Editorial</b>	3
<b>News</b>	6
<b>Surftipps</b> Refacing von Mundstücken	12
<b>CD-/DVD-Tipps</b>	124
<b>Suche &amp; Biete</b>	130
<b>Impressum</b>	138



**TITELTHEMA**

**Gary Smulyan** Portrait  
Baritonpurist mit Kochkünsten

102

**KURZINFO**

<b>Das Bass-Saxofon</b> Plädoyer für den Tieftöner	40
<b>Vintage Sax</b> Dörfler & Jörka	42
<b>Francois Louis Mundstücke</b> Brüsseler Spitzen	46
<b>Mundstück Refacing</b> Neue Serie, Teil I	52
<b>NewVoice-Flöte</b> Kunststoff-Flöte in Hoch-G	50



24

**Tuningfactory**  
Bach Trompete  
pimped by Spada



**34 Rampone & Cazzani**  
Altsax R1 Jazz  
Pure Bronze



50

**Refacing**  
Restaurationen  
an Mundstücken



High Quality Instruments made in Taiwan

- Wir haben die Auswahl -

Die Krone der Schöpfung!



Anzeige



## Gewandhaus Bläserquintett

Ralf Götz (Horn) im Interview

120

### TESTBERICHTE

<b>Bach Artisan Bb Trompete</b> Neue Stradivarius Serie	14
<b>Adams Flügelhörner</b> Custom Modelle Goldmessing & Silber	18
<b>Spada Trompetentuning</b> Pimp your Bach	24
<b>Haagston Performer</b> Patentgehämmerte Allroundtrompeten	30
<b>Rampone &amp; Cazzani</b> Altsaxofon R1 Jazz in Solid Bronze	34
<b>Oscar Adler / Heyday's Klarinette</b> Verzicht auf Tropenholz	54
<b>Primus Notensoftware Teil II</b> Satzprogramm intuitiv!	58
<b>Klemm-Mikrofone für Flöten</b> Übersicht der gängigen Modelle	64

### MUSIKER

<b>Domenic Landolf</b> Kommunikation im Trio	72
<b>Annette Maye</b> Ganz ohne Groove-Verbot	76
<b>Ludwig Nuss</b> Night Over Lake Tarawera	80
<b>Karin Hammar</b> Aus dem Schatten von Nils Landgren	82
<b>Trombone Shorty</b> Lenny Kravitz's Posaune	86
<b>Matt Perrine</b> Schaltzentrale am Sousaphon	90
<b>Odean Pope</b> Erfolge in Europe mit „Saxophone Choir“	94
<b>Marcus Strickland</b> Ambitioniert im zeitgenössischen Jazz	98
<b>Benjamin Koppel</b> Komet im dänischen Jazzorbit	100
<b>Bruno Leicht</b> „Volles Risiko“	108
<b>Paul Brody</b> Der Klangzauberer	112
<b>Kölner Akademie</b> Originelles, nahe am Original	116
<b>Gewandhaus Bläserquintett</b> Hochkarätige Ableger in Leipzig	120

**Oscar Adler / Heyday's**  
Neue Klarinette in arbo-Sonic

54



Rick von Bracken:  
„Expression ist meine beste Wahl!“

Rick von Bracken spielt die  
EXPRESSION-Saxofone Tenor T-4008 L  
sowie Sopran S-102 BG auf seiner aktuellen CD:  
**FOUR 4 JAZZ „live“**  
CASINO Records 300.046  
Zu bestellen unter: [www.RixxTrixx.de](http://www.RixxTrixx.de)



[www.expression-instruments.de](http://www.expression-instruments.de)

NORDDEUTSCHLAND

**Manfred Bosse** (Importeur)  
Musikinstrumente GmbH  
48369 Saerbeck  
Tel. +49-(0)25 74-14 17  
[manfred-bosse@t-online.de](mailto:manfred-bosse@t-online.de)

SÜDDEUTSCHLAND

**Klaus Meggle** e.K.  
68309 Mannheim  
Tel. +49-(0)6 21-72 10 43  
[kmeggle@t-online.de](mailto:kmeggle@t-online.de)