

Der Kaiser

Fodera
Maple Emperor
5 Deluxe





Was verbindet die Bassisten Marcus Miller, James Genus, Mike Pope, Kenny Davis und Tommy Shannon? Sie sind allesamt bekannte Emperor-Spieler. Der „Kaiser“ unter den Bässen der amerikanischen Bassfirma Fodera ist der Top Seller aus dem Sortiment. Aus dem dritten Stock des Hauses 68 in der 34th Street in Brooklyn/New York kommen die schönsten und edelsten E-Bässe, die man sich erträumen kann – alles individuelle Einzelstücke. Elegantes Design, hochwertige Materialien und tolles Handling – genau das macht die Anziehungskraft der Fodera-Bässe aus.





DETAILS:

Hersteller: Fodera
Modell: Emperor 5 Deluxe
Herkunftsland: USA
Basstyp: Double Cutaway, Solidbody
Korpus: Walnuss
Decke: AAAAA-Vogelaugenahorn
Hals: Ahorn, 3-teilig, Dovetail
Halsprofil: Medium D
Griffbrett: Ebenholz
Inlays: Perlmutter
Mensur: Long Scale 34"
Bünde: 24 Medium Jumbo
Regler: Volume, Pickup-Balance, pass. Höhenblende, akt. 3-Band-EQ
Pickup-Schalter: 1x Coilsplit, 1x Mute, 1x aktiv/passiv
Tonabnehmer: 2x Fodera/Duncan Dual Coil Pickups
Preamp: Fodera/Pope 3-Band
Hardware: Gold
Gewicht: 4,5 kg
Preis: 12.222 Euro
Zubehör: Koffer

www.fodera.com
www.thomann.de



Von Weitem sind die Bässe von Fodera zu erkennen. Woran? Ganz leicht: an dem Schmetterling auf der Kopfplatte. Wer an Bässen der höchsten Qualitäts- und auch Preisstufe interessiert ist, kommt an den Instrumenten von Fodera nicht vorbei. Seit 1983 beliefern Vinny Fodera und Joey Lauricella den Bassmarkt mit Edelteilen.

Und edel ist der vorliegende Bass allemal: die Decke aus spektakulärem Vogelaugenahorn, die passenden

Pickup-Abdeckungen und die goldene Hardware – alles vom Allerfeinsten. Aber der Fodera Maple Emperor 5 Deluxe ist viel mehr als nur ein Eyecatcher. Wer das Sahnestück mal in die Hand nimmt, der merkt gleich, dass das Edle nicht über mangelnde Beispielbarkeit hinwegtäuscht. Denn der Kaiser ist ein Player, er verschmilzt richtiggehend mit dem Spieler: Shaping, Hals, Ausgewogenheit und Sound sind perfekt auf die Bedürfnisse des anspruchsvollen Bassisten ausgelegt. ■