

All in!

Gary Moore
1959

Dave Navarro
MF350

Zakk Wyld
2203

Doug Aldrich
MHZ40C



JMD:1

Marshall's JMD:1 Modelle bieten die unerreichten Sounds der Originale kombiniert mit perfekter Bühnenausstattung in kompromissloser Qualität. Dabei sorgt die satte Power ihrer EL34 Röhrendstufen für das echte Vollröhren-Spielgefühl und für souveräne Durchschlagskraft. Alle wichtigen Live-Effekte sind gleich an Bord und dank der umfassenden Speichermöglichkeiten kinderleicht abrufbar. Zu jedem JMD:1 wird ein patentierter, frei programmierbarer Fußschalter mitgeliefert, welcher alternativ zur MIDI-Schnittstelle ein komfortables Anwählen der Sounds ermöglicht.

Alles inbegriffen! Jetzt testbereit bei Deinem Marshall Händler.

Weitere Infos:
www.marshallamps.de

Marshall
AMPLIFICATION
FOLLOW YOUR DREAMS...

Vertrieb für Deutschland und Österreich: MUSIK MEYER GmbH, Postfach 1729, D-35007 Marburg, www.musik-meyer.de · Vertrieb Schweiz: MUSIK MEYER AG, Spitalstraße 74, CH-8952 Schlieren, Schweiz

1.2011 Januar/Februar

BRD € 7.50 A € 8.20 LUX € 8.20 CH 13.90 SFR

grand gtrs

Electrics · Acoustics · Vintage · Collectors MAGAZINE

BOUTIQUE SPECIALS
Nick Page – Interceptor Baron
Don Grosh – Set Neck

ELECTRICS

Schecter BH I-24 & SD II-24 AS
Paul Reed Smith 305 25th Anniversary
Fender Snake Head Tele
Schwarz Custom Guitars Arby
Gibson Les Paul & EDS-1275 Don Felder

RARE & VINTAGE

Gibson Les Paul 1958 Sunburst – Part I
Fender Telecaster 1971 Blonde
Paul Reed Smith Custom 1986

ACOUSTICS

Larson Bros. Prairie State SJ Style 1-ES
James Godall Concert Jumbo Koa
Lakewood Guido Donot D-14 Heavy Relic

Nik Huber Dolphin
LTD Prototyp
inkl. Factory Report



TOM ANDERSON
BULLDOG



DR. Z
Z WRECK



IBANEZ
JEM77-FP2



BLACKSTAR
HT-DELAY



1.2011 Januar/Februar