



90

**Magnus Lindgren**  
Gespür für Tiefe



102

**Thomas Savy**  
Bassklarinette als „Exot“

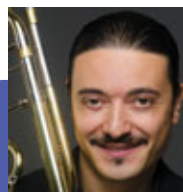


86

**Charli Green**  
Neue CD mit der Fra Fra Bigband

## INHALT 2.2014

|                 |        |
|-----------------|--------|
| Editorial       | 3      |
| Moments         | 6, 128 |
| News            | 10     |
| CD-/Noten-Tipps | 118    |
| Suche & Biete   | 124    |
| Impressum       | 130    |



### TITELTHEMA

**Massimo La Rosa** Interview 82  
Soloposaunist Cleveland Orchestra

### MUSIKER

|  |     |
|--|-----|
| <b>Dan Gottshall</b> Lead Posaunist NDR Bigband                    | 74  |
| <b>Robert Bachner</b> Rausholen, was rauszuholen ist               | 78  |
| <b>Charli Green</b> Jazzlegende, nicht nur niederländisch          | 86  |
| <b>Magnus Lindgren</b> Gleichberechtigt: Flöte, Sax und Klarinette | 90  |
| <b>Thomas Savy</b> Exot „Bassklarinette“                           | 94  |
| <b>Guy Lacour</b> Nachruf  | 98  |
| <b>Guillaume Perret</b> Epischer Kult elektronisch                 | 98  |
| <b>Bigband Lichtenstein</b> „Fragen kostet nichts“                 | 102 |

### Werkstatt

|   |    |
|---|----|
| <b>Amerikanischer Zugpatient</b> Überholung Conn 48 H | 66 |
|---|----|



24

**G.H. Hüller**  
Baritonsax

34  
**Lederer**  
Bassflöte

46 **Lipmaster**  
Ansatztrainer







## Bigband Lichtenstein

Wie man sich als Amateurband James Morrison angelt

### WOOD & BRASSDWIN

|   |    |
|---|----|
| <b>Mundstücke für Tenorsax</b> Rafael Navarro     | 16 |
| <b>Fiberreed Blätter</b> Harry Hartmann goes Hanf | 20 |
| <b>Black Bamboo</b> Forestone mit neuen Blättern  | 22 |
| <b>Bariton Vintage</b> G.H. Hüller Tieftönersax   | 24 |
| <b>S.M.L. Tenor</b> Coleman Hawkins Tenorsax      | 28 |
| <b>Kunststoff &amp; Holz</b> Varianz im Saxbau    | 30 |
| <b>Lederer Bassflöte</b> Modell „Christian Jäger“ | 34 |
| <b>Dieter Otto</b> Neue Trompeten vom Hornmeister | 40 |
| <b>Lipmaster</b> Ansatztrainer aus Holz           | 46 |
| <b>Galileo I</b> Jooleo Bb-Trompeten              | 50 |
| <b>Galileo II</b> Jooleo C-Trompete               | 56 |
| <b>MTP Premium</b> Lunak Bb-Trompete XT-I CO      | 58 |
| <b>Roy Benson</b> Charli Green Bb-Trompete        | 62 |

### HISTORY

|   |     |
|---|-----|
| <b>Werke für Saxofon</b> Rascher & Glazunow | 112 |
|---|-----|

### PRACTICE

|   |     |
|---|-----|
| <b>Der Trompetenratgeber VIII</b> Rüdiger Baldauf ganz privat | 106 |
|---|-----|



**50 Galileo**

Jooleo Bb & C Trompeten

sonic 5

Anzeige

# EXPRESSION®

HIGH QUALITY INSTRUMENTS MADE IN TAIWAN

PREMIUM LINE – die neue EXPRESSION Serie

„Das beste Expression  
Saxophon, das es je gab!“

(Testbericht SONIC, Ausgabe 4-2013)



[www.expression-instruments.de](http://www.expression-instruments.de)

NORDDEUTSCHLAND

**Manfred Bosse** (Importeur)  
Musikinstrumente GmbH  
48369 Saerbeck  
Tel. +49-(0)25 74-14 17  
manfred-bosse@t-online.de

SÜDDEUTSCHLAND

**Klaus Meggle** e.K.  
68309 Mannheim  
Tel. +49-(0)6 21-72 10 43  
kmeggle@t-online.de