



# MAYBAUM zum Umhängen

## Richter „Maybaum“ Transmitter Pocket

Mit einem Sender zu spielen, das ist in und keineswegs mehr nur etwas für Gutbetuchte. Vor allem auf größeren Bühnen und bei Auftritten unter freiem Himmel beschert die neu gewonnene kabellose Unabhängigkeit dem Musiker ein Gefühl von Freiheit und Abenteuer. Zum Schutz der kleinen Taschensender gab es bislang – nichts. Schon gar kein Schnellwechselsystem. Lars Richter aus dem schwäbischen Auenwald, in der Szene bekannt für seine hochwertigen Gitarrengurte aus feinstem Leder, hat diese Marktlücke erspäht und gleich mit einer respektablen Anzahl maßgeschneiderter Sendertaschen besetzt.

Von Christoph Arndt



DochschönderReihe nach. Alles begann auf dem Southside Festival 2014. Dort traten unter anderem die Broilers aus Düsseldorf auf, die schon seit Jahren zum Kundenkreis von Lars Richter gehören. Jetzt wird's familiär: Marcel Maybaum, Ehemann von Bassistin Ines Maybaum und zugleich Guitar Tech der Band, lieferte den Denkanstoß zur Entwicklung eines Täschchens für Taschensender. Witzig dabei ist, dass die kleinen Funksender schon immer die Bezeichnung Pocket Transmitter oder Taschensender trugen, trotzdem steckt kein Mensch sie in die Hosentasche! Vielmehr klemmt man sie mehr oder weniger elegant mithilfe eines schwergängigen Gürtelclips an Gurt oder Hosensack. Und da bleiben sie für die gesamte Dauer des Gigs. Wollte man allerdings die Gitarre wechseln (oder musste dies nach dem Exitus einer Saite oder weil die Batterie leer war), gab es bislang drei Alternativen: entweder den kompletten Gurt wechseln, was zur Folge hat, dass unterschiedlich gestylte Gitarren vielleicht nicht mehr in der optimalen Position am Gurt hängen, oder den Sender von einem Gurt auf den anderen ummontieren, was auch nicht so fix vonstattengeht. Oder man benutzte von vornherein einen eigenen Sender für jedes Instrument. Bei Möglichkeit zwei wird man rasch feststellen, dass die häufig verwendeten Klettverschlüsse oder Kabelbinder weder sicher noch schnell sind, da geht in der Hektik ruckzuck was kaputt, alles schon da gewesen ...

### Schwaben-Ruhrpott-Teamwork

Wie schön wäre es, dachte Marcel Maybaum laut, wenn man die Sender in einem regenfest dichten Etui mit uneingeschränkter Bedienbarkeit und freiem Blick auf LEDs und Displays verstauen und bei Bedarf schnell umstecken könnte! Lars Richter griff die Idee auf und entwickelte eine Tasche aus Nappaleder mit einer Front aus transparentem Kunststoff, der weder

verkratzt noch vergilbt. Ein Loch auf der Oberseite bietet Zugriff auf Ein/Aus- bzw. Mute-Schalter, durch zwei weitere werden Antenne und Anschlusskabel geführt. Das Ganze wäre aber ohne Schnellverschlüsse kaum mehr als ein nettes Gimmick. Erst durch eine zuverlässige und schnell lösbare Befestigung wird das Teil zum Hit! Hier kam nun der „original deutsche Schnellverschluss“ von 1928 in seiner neuesten Ausführung ins Spiel. Hergestellt von der Firma Schaeffertec aus dem westfälischen Sprockhövel, wird er seit 2013 ausschließlich unter der Marke Loxx weltweit vermarktet. Ursprünglich zur Befestigung von Segeln und Planen entworfen, konnte sich die Firma dank der vielen Musiker ein neues Geschäftsfeld für ihren patentierten Schnellverschluss erschließen. Im Gegenzug hat sich Lars den weltweiten Gebrauchsmusterschutz für die Verwendung der Loxx-Technik in Verbindung mit Transmittertaschen gesichert.

### Positive Resonanz

Musikern ist es manchmal ziemlich wurscht, ob ein Sender lose am Gurt baumelt, in einer alten Socke oder einem Maßanzug der Marke Richter verstaut ist. Weitaus mehr Lob und Anerkennung erhielt Lars folglich von Gitarrentechnikern und Roadies. Diesem Ansporn folgend, hat er die Modellpalette auf derzeit 16 Ausführungen ausgebaut, weitere folgen nach Bedarf. Im Praxistest gefiel mir die Maybaum Transmitter Pocket ausgesprochen gut, sie erfüllt alle an sie gestellten Erwartungen voll. Bis man in den Genuss des Schnellwechselsystems kommt, ist freilich einiges an Vorarbeit zu leisten. Der Gurt muss für die Anbringung der Trägerplatte mittels einer Schablone präzise durchstochen und die Trägerplatte sodann mit dem beiliegenden Loxx-Spezialwerkzeug fixiert werden. Ist das System jedoch installiert, dauert das Umstecken des Senders gerade mal zehn Sekunden.

### Resümee

Merkwürdig, dass da noch keiner früher draufgekommen ist! Lars Richters Konzept der Maybaum Transmitter Pockets ist ebenso einfach wie genial, seine logische Umsetzung konsequent zu Ende gedacht, dazu handwerklich hochwertig gestaltet und absolut Bühnentauglich. Bis jetzt haben sich fast nur Profis mit den Maybaums eingedeckt. Inzwischen wurden schon einige Hundert Stück verkauft und ich bin mir sicher, es ist nur eine Frage der Zeit, bis sich dieses konkurrenzlose System auch auf dem Amateurmarkt durchsetzen wird. Praktisch, hübsch, strapazierfähig und regenfest – eine starke Idee aus dem Land der Tüftler! Vielen Dank an Roman Spothelfer für die Live-Bilder. ■



## DETAILS:

**Hersteller:** Richter-Leder GmbH  
**Modell:** „Maybaum“ Transmitter Pocket  
**Herkunftsland:** Deutschland  
**Material:** Anilin-Rindsleder und Kunststoff  
**Abmessungen:** modellabhängig  
**Modelltypen:** derzeit 16  
**Gewicht:** wenige Gramm  
**Preis:** 64,90 Euro (alle Modelle)  
**Zubehör:** Trägerplatte, Loxx-Befestigungssystem, Loxx-Schraubwerkzeug

.....  
[www.richterstraps.com](http://www.richterstraps.com)  
[www.loxx.biz](http://www.loxx.biz)  
 .....