

tools **4** music 3.2014

Aktuelles

- 5 Editorial**
- 12 News**
- 66 Abo**
- 80 Give away**
Zoom H-6 Recorder inklusive Zubehör
im Wert von 450 Euro

Praxis

- 106 Spielerei?**
Musik-Apps für das iPad
- 112 Raumhören**
KLANG:technologies 3D In-Ear-Monitoring
- 118 Euphorie**
Firmenportrait Craaft Audio

Vergleichstest

- 20 Musikverstärker**
Kompakte Nahfeld-Monitore bis 400 Euro
von Adam Audio, ESI, IMG Stage Line und
PreSonus



122 CALIFORNIA BREED:
FRISCHZELLENKUR FÜR MR. HUGHES

Stories

- 122 Wieder eine beste Band aller Zeiten**
California Breed
- 126 Lizenz zum Unglücklichsein**
Nadine Shah im „Studio 672“, Köln
- 132 Drei Wege**
Trivium in der „Essigfabrik“, Köln

80

**ZU GEWINNEN: ZOOM H-6 PLUS
ZUBEHÖR IM WERT VON 450 EURO**



20

**GÜNSTIG UND GUT? BUDGET-
NAHFELDMONITORE IM VERGLEICH**



Inhalt

Tests

- 34 4-Kern-Power**
Ashley nXp-3.04 Hochleistungs-Endstufe
- 44 Kompakt, aber Säule**
K-Array KB-1 und KB-1R Kompakt-Line Array
- 52 Transport-Beschallung**
Alto Professional TS-115 VIBE Aktivbox mit Mediaplayer
- 58 Immer wieder erstaunlich**
Røde NT1 Kit und M5 MP Mikrofone
- 68 iOS oder Android? Beides!**
Phonic „Acapela 16“ Digitalmischpult
- 74 Evolution durch Firmware**
Allen & Heath QU-16 Digitalmischpult
- 82 Endlich im „Kasten“**
Nowsonic 19 Zoll „Stage Router“
- 88 Band dabei?**
Band in a Box 2014 Software

Serie

- 96 Überzeugend**
Heimische Hölzer, Teil 15: Lambda Labs TX-3A und MF-15A



NEW!

MG

MIXING CONSOLES

ROAD TOUGH. STUDIO READY.



MG06

MG10

MG12

MG16

MG20



MG06X

MG10XU

MG12XU

MG16XU

MG20XU


[HTTP://EUROPE.YAMAHA.COM](http://europe.yamaha.com)