nzeige

Utopie?

Zum Beginn eines neuen Jahres klingen Editorials entweder langweilig nach "wir machen so weiter" oder nach fast schon klerikal-eindringlichen Vorsatz-Appellen, möglichst alles generell zum Guten zu verändern. Um weder in das Fahrwasser der einen noch anderen Richtung zu kommen, gebe ich an dieser Stelle das Wort an Thomas Reußenzehn weiter, der sich nicht nur grundlegende Gedanken zum Design von "Röhren-Produkten" macht. Im Zuge des Tests seines neuen Kopfhörer-Vorverstärkers "Harmonie III" stieß ich auf folgende Zeilen: "Gut 90 Prozent aller Betriebe im Unterhaltungs-Elektronikbereich lassen (...) Teile ihrer Produktlinie in Billiglohnländern und Fernost produzieren. Da der (...) Verbraucher einerseits auf die Wahrung der Menschenrechte bzw. übriger ökologischer Aspekte sensibilisiert ist, (...) werden im gleichen Atemzug beim Kauf von Konsumgütern all diese Punkte missachtet. Die Produktion dieser Waren erfolgt unter teils unerträglichen Bedingungen für die Menschen (...). Alles in allem eine Arbeits-Situation (...), unter denen keiner der Verbraucher heute jemals noch arbeiten würde."

(Thomas Reußenzehn >>> www.reußenzehn.de)

Im Gegensatz hierzu produziert Thomas Reußenzehn als Ein-Mann-Handwerksbetrieb seine Geräte in Eigenarbeit in Deutschland. Das betrifft alle wesentlichen Bau-

gruppen wie Transformatoren und Chassis. Nur wenige Einzelteile, wie beispielsweise Röhren, müssen zugekauft werden, da in Deutschland keine Produktion mehr existiert.

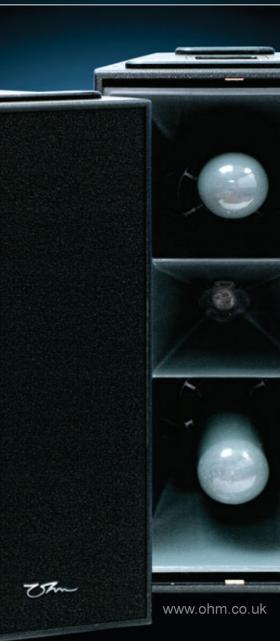
Sicherlich bietet die "Reußenzehn-Ich-AG" keinen umfassenden Lösungsansatz für die "Schattenseiten" der Globalisierung. Aber interessant ist dieses Modell, weil anschaulich gezeigt wird, dass sich abseits industrieller Profitmaximierung auch in unserer Branche Nischen für Produkt-Alternativen ergeben.

In diesem Sinne gute Unterhaltung bei der vorliegenden tools-Ausgabe wünscht



Cl. Rochee

Christoph Rocholl



DIE HD SERIE

KOMPROMISSLOSE KLANGTREUE

WHAT! - We Have Audio Technology



Pannenweg 304 6031 RK Nederweert Niederlande

info@what-audio.nl - www.what-audio.nl