

Unglaubliches zum Schluss

Paule und Paula

Seine Popexzellenz Sir Paul McCartney besuchte höchstpersönlich am Morgen des 12. Septembers die Gibson Guitartown London, um seine handbemalte, drei Meter große Gibson Les Paul zu signieren. Die freistehende Fiberglasgitarre mit dem Namen „And the crowd goes wild“ wurde exklusiv von der Künstlerin Rosie Brooks mit Acrylfarbe bemalt. Das Gitarrenkunstwerk ist Bestandteil des Charity-Projekts der Gibson Guitartown London, zu dem 60 weitere handbemalte Riesenpaulas und normale SGs zählen, die zu Gunsten des The Princes Trust, Teenage Cancer Trust und der Nordoff-Robbins Music Therapy in London versteigert werden.

Die riesigen Gitarren wurden individuell von bekannten englischen Künstlern wie Sir Peter Blake, Andrew Logan und Gerald Scarfe entworfen. Signiert wurden die Kunstwerke von britischen Musikern wie Noel Gallagher, Robert Plant, Paul Weller, Brian May, Ozzy Osbourne, Mark Knopfler, Rod Stewart und James Blunt. Weitere 30 Gibson SGs wurden ebenfalls von bekannten Musikern wie Ronnie Wood, Slash, The View, Kaiser Chiefs und Depeche Mode unterzeichnet und kommen nun im November ebenfalls unter den Hammer.



Inserentenverzeichnis:

Alfred Publishing	154	Höfner	135	Ovation / Musik Meyer	89
Around Music	139	Hoyer / AMC Music Trade	16	PRS / Headliner	41
Bernabé / Pro Arte Fine Acoustics	U3	Hughes & Kettner / Music & Sales	81	Rotosound / Musik Wein	95
Burguet / Pro Arte Fine Acoustics	47	König & Meyer	158	Shure	37
BTM Guitars	155, 157	Kulik-Amplification	156	Stanford / iMusic Network	20
Dean / Blue Guitar	18	Manne / PPC	161	Station Music	159
Duesenberg	U2	Marshall	U4	Tascam / Teac	103
Electric Babes	25	Martin / AMI	131	Taylor / Headliner	97
ESP / Soundservice	57	Maton / iMusic Network	17	THC / Tec Amp	157
Ernie Ball / Musik Meyer	5	MJ Guitars	147	Titanium / Klotz	14
Fender	21	Music Store	126, 127	Trex / Blue Guitar	15
Fibenare Guitars	19	Musikhaus Öllerer	23	Vox / Korg & More	107
Furch / iMusic Network	22	Musik Produktiv	66, 67, 143	Washburn / Trius	151
G&L / Musik Wein	33	Musikhaus Thomann	114, 115	Yamaha Guitars	7
Guitar Point	153	Orange Amps / Trius	85		

IMPRESSUM

grand gtrs

erscheint alle zwei Monate in D, A und CH und wird herausgegeben von:

PNP-Verlag

media 4 music

Ringstr. 33

92318 Neumarkt

Tel.: 0 91 81-46 37-30

Fax: 0 91 81-46 37-32

www.pnp-verlag.de

Herausgeber

Thomas Kaufhold

Tel.: 0 91 81-46 37-30

t.kaufhold@ggrandguitars.de

Koordination & Anzeigenleitung

Andreas Huthansl

Tel. 0 91 81-46 37-30

a.huthansl@ggrandguitars.de

Abonnenten-Service

Tel.: 0 91 81-46 31-94

von 9.00 bis 12.30 Uhr

Mitarbeit an dieser Ausgabe

Leonardt Breuken, Herbert Engelhard, Michael Loesl, Andreas Kunzmann, Axel Heilhecker, Martin Kaluza, Carina Prange, David Rebel, Christoph Rocholl, Kai Schwirzke, Stefan Stoppok, Patrick Wilhelm, Ewald Funk, Michael Fuchs-Gamböck, Andreas Polte, Christoph Arndt, Ulrich Steinmetzger, Alexander von Roon, Willie Salomon, Ulf Zick

Layout und technische Umsetzung

Mediro Medientechnik & Layout

Iris Haberkern, Sandra Klein

Hopfenstr. 6

90530 Wendelstein

Tel.: 0 91 29-28 91 48

Fax: 0 91 29-28 91 49

iris@mediro.de

Druck

Westermann Druck GmbH, Braunschweig

Copyright für den gesamten Inhalt beim Herausgeber. Für unverlangt eingesendete Manuskripte wird keinerlei Haftung übernommen. Bei Nichtveröffentlichung von Anzeigen leisten wir keinen Schadensersatz. Ebenso bei Nichterscheinen oder Verzögerung durch Störung des Arbeitsfriedens oder höhere Gewalt. Namentlich gekennzeichnete Beiträge stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion da. Die Autoren sind für den Inhalt ihrer Beiträge selbst verantwortlich.

grand gtrs

1.2008 Jan/Feb

erscheint am

21. Dezember 2007